



СЕННОЙ ОКРУГ

www.sennoy-okrug.ru

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО СОВЕТА МО №2



Уважаемые жительницы Сенного округа! Дорогие мамы!

Примите наши сердечные поздравления с вашим праздником, который отмечается в России каждое последнее воскресенье ноября!

«Мы любим сестру, и жену, и отца, но в муках мать вспоминаем...» Эти знаменитые некрасовские строки лишней раз доказывают, что жизнь каждого из нас начинается на руках матери, которая становится самым близким и родным человеком.

Материнская любовь – неиссякаемый источник силы и надежды, к которому люди обращаются и в радостные, и в сложные моменты своей жизни. Мама – самый родной, надежный и преданный нам человек. Она всегда поймет, простит и поддержит, даст мудрый совет.

Сегодня, дорогие мамы, признаваясь вам в любви, мы говорим слова благодарности за все, что вы делаете. Пусть не иссякнут в ваших сердцах животворные силы, несущие добро, тепло и любовь! Пусть будет светлым и радостным каждый ваш день! Здоровья и счастья вам!

С.А. Соловьев, депутат Законодательного Собрания СПб
Н.В. Астахова, Глава МО Сенной округ
Депутаты Муниципального совета

Может ли книга изменить человека?

На вопросы своих учеников – членов Молодежного совета при Главе МО Сенной округ – отвечает учитель русского языка и литературы школы № 241 Ольга Николаевна Быкова.

– Ольга Николаевна, что толкнуло Вас выбрать именно эту профессию?

– Выбор моей профессии наметился в конце 10-го класса – я точно знала, куда поступлю. Этому способствовала моя учительница русского языка и литературы. Для меня она была примером для подражания. Я смотрела на нее, как на икону, и впитывала каждое слово. Хотелось стать похожей на нее и повторить ее подвиг – передать детям любовь к литературе.

– Какой поэт или писатель открыл Вам мир литературы?

– В первую очередь Александр Сергеевич Пушкин – не зря его называют солнцем русской поэзии. А еще – Антон Павлович Чехов. Он не просто открыл мне мир литературы – его произведения сопровождают меня всю жизнь. Из современных авторов я предпочитаю Андрея Дементьева и Евгения Евтушенко.

– Как Вы проводите свое свободное время?

– Вне уроков я люблю свой дом, кота. В свободные вечера хожу в театр и на концерты в консерваторию. Без этого я чахну, увядаю, не могу восстановиться. Работа учителя очень сложная, и нужно отвлекаться, переключаться.

– Какими бы Вы хотели видеть своих учеников?

– Я хочу, чтобы они были образцовыми членами общества. Честными, открытыми, добрыми, равнодушными, готовыми оказать помощь нуждающемуся. И, конечно же, умными – ведь какой учитель литературы не мечтает, чтобы его ученики были самыми культурными и эрудированными? Хотелось бы, чтобы интересы школьников совпадали с курсом литературы, но ребята мало читают и редко предпочитают классику.

– Сколько лет Вы помогаете ученикам тянуться к знаниям?

– Мой стаж – 25 лет.

– А есть ли отличия между учениками прежними и нынешними?

– Конечно, отличия есть. Хотя сравнивать учеников очень сложно – каждый из них для меня по-своему дорог. Скажу лишь, что с появлением компьютеров и интернета ребята стали ленивее. Они не читают произведения полностью, а предпочитают краткое содержание. К сожалению, этим они себя сами и губят. Ведь есть столько поучительного в классической литературе, и это просто нельзя оставить без внимания или «вырезать». Некоторые организовали своеобразный «компьютерный культ», целыми днями сидят в интернете без всякой практической пользы.



Есть и положительные стороны. Перед учащимися открылась бесконечная база данных, а вместе с ней – масса возможностей. Главное – уметь правильно этим воспользоваться.

– Что бы Вы пожелали ученикам и учителям в Год литературы?

– Учащимся следует с трепетом относиться к своим корням. К нашей русской классике, этнографии нашего народа. Надо читать русскую литературу, а главное, любить и уважать ее. Читайте, читайте и читайте: книга – друг, наставник! А учителям я бы пожелала терпения, терпения и еще раз терпения!

– Какие мероприятия, посвященные Году литературы, Вам запомнились лучше всего?

– Год был очень насыщен различными мероприятиями, которые проходили в школе, районе, городе. Запомнилась экскурсия «Блистательный Петербург» с посещением музея Фаберже – подарок от МО Сенной округ ко Дню учителя. Прошел районный конкурс «Дети читают классику детям» в ДДТ «Измайловский». В школе я проводила классные часы в рамках Года литературы о жизни и творчестве С.А. Есенина и А.И. Куприна.

– А что Вы можете сказать о ЕГЭ в области литературы?

– Экзамен для школьников очень сложный. Вообще мне больше нравилось, когда дети сдавали экзамен по литературе устно. Это требовало от учеников глубокой и основательной подготовки.

– С ранних лет мы знаем, что человек должен регулярно садиться за книгу. Но не все задумываются: для чего нам нужна литература? Как бы Вы ответили на этот вопрос?

– Люди перестают мыслить, когда перестают читать, – эта фраза является для меня основной. Литература дает человеку всё – не просто многое, а всё! Это и образование, и воспитание, и вкусы, и привычки. Самое главное – воздействует на душу и сердце. Это основное ее предназначение. Ведь литература способна изменить человека.

Екатерина Ильичева, Ольга Казачкова
и Александра Дзюба,
ученицы 11-го класса школы № 241

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ

Певец живой души России

К 120-летию со дня рождения Сергея Есенина



Слова советского поэта Рюрика Ивнева (1891–1981): «Тот не поймет живой души России, кто не читал есенинских стихов» – очень точно характеризуют значение творчества Есенина для каждого человека, родившегося и живущего в нашей стране. «Поет зима – аюкает, / Мохнатый лес баюкает / Стозвоном сосняка», «Белая береза под моим окном / принакрылась снегом, точно серебром», «Топа да болота, / Синий плат небес. / Хвойной позолотой / Взвенивает лес» – строки, знакомые с детства и навсегда оставшиеся в памяти. А потом, с возрастом, так близки и понятны становятся другие стихотворения Есенина: «Шаганэ ты моя, Шаганэ!», «Не жалею, не зову, не плачу», «Я последний поэт деревни»...



Всё творчество поэта пронизано любовью к родному краю – даже тема любви в произведениях Есенина переплетается с темой Родины. Лирический герой слит с природой и в ней нередко находит утешение от недобрых мыслей и беспокойных чувств – отчаяния, грусти, ощущения бренности уходящего, такого милого сердцу, старого русского деревенского быта.

Сергей Есенин родился 3 октября 1895 года в селе Константиново Рязанской губернии в зажиточной крестьянской семье. После окончания школы в 1912 году он приехал в Москву. Работал в книжном магазине, затем в типографии – все это позволяло ему знакомиться с разнообразной литературой. В Москве Есенин посещал Суриковский литературно-музыкальный кружок, опекавший талантливых выходцев из народа, на собраниях которого читал свои стихи. Потом учился на историко-философском отделении Московского городского народного университета, но не окончил его. Первая публикация стихов Есенина появилась в начале 1914 года в журнале «Мирок». После этого Сергей Александрович отправился в Петроград (тогда – столицу России), где, как он считал, было больше возможностей добиться признания. Там молодой поэт стремительно ворвался в литературную элиту: познакомился с А. Блоком, З. Гиппиус, Д. Мережковским, С. Городецким и многими другими «властителями дум» того времени.

В январе 1916-го Есенина призвали на военную службу и прикомандировали к Царскосельскому военному госпиталю в качестве санитаря. Вскоре после этого вышла первая книга его стихов «Радуница». А уже весной поэт был приглашен к императрице читать свои произведения, что, в частности, помогло ему избежать отправки на фронт.

И вот настал 1917-й. Октябрьскую революцию Есенин принял безоговорочно. Как он сам писал в своей автобиографии: «Я был всецело на стороне Октября, но принимал все по-своему, с крестьянским уклоном». Меньше чем через год, в апреле 1918-го, Есенин переехал в Москву, ставшую к этому времени литературным центром России. В мае вышел в свет второй поэтический сборник Есенина «Голубень», а в декабре поэт стал членом Московского профессионального Союза писателей. В этот период Сергей Александрович активно участвует в издаваемых коллективных сборниках стихов, в организации издательства имажинистов (сторонников поэтического направления имажинизма (от лат. imago – образ), к которому примыкал Есенин) и создании литературного кафе, занимается творчеством.

В жизни Есенина было немало женщин. Об одной из них хочется сказать особо. Осенью 1921 года произошло знакомство Есенина с американской танцовщицей Айседорой Дункан (1877–1927). По воспоминаниям современников, она влюбилась в поэта с первого взгляда, да и он сразу увлекся ею. Вскоре Есенин и Дункан официально зарегистрировали свой брак и затем уехали в Европу, а потом побывали в Америке. По возвращении из путешествия их роман дал трещину. Да и в целом отношения этих двух таких непохожих друг на друга людей были очень непростыми. Есенин и Дункан много раз расходились и сходились. Об этой любви исследователями написано немало книг.

Творческие разногласия с имажинистами и личностные мотивы побудили Есенина осенью 1924 года отправиться в путешествие в Закавказье. Впечатления от этой поездки отражены в сборнике стихов «Персидские мотивы» (1925). Последний год жизни Есенина прошел в болезнях, метаниях, пьянстве. 23 декабря 1925 года он приехал из Москвы в Петроград (который к тому времени стал называться Ленинградом), и остановился в гостинице «Англетер». Утром 28 декабря Сергея Есенина нашли повесившимся у себя в номере на трубе парового отопления. Обстоятельства смерти поэта до сих пор овеяны тайной.

Ведущая рубрики Н.В. Астахова,
Глава МО Сенной округ,
канд. ист. наук

ДЕЛА МУНИЦИПАЛЬНЫЕ

Сердца народов
звучат в унисон
с поэзией Пушкина

С 12 по 18 октября под лозунгом «Жизнь в многокультурном обществе: уважение, диалог, взаимодействие» прошла Европейская неделя местной демократии. В рамках этого события в Сенном округе состоялся уникальный проект «Я читаю Пушкина на родном языке», также приуроченный к Году литературы в России.

Основные задачи мероприятия – формирование у детей уважительного отношения к разнообразию языковых культур, которым славится наша многоэтническая страна, раскрытие индивидуальности школьников, формирование у них интереса к отечественной литературе.

Творчество Пушкина было выбрано не случайно. Свободный, легкий, при этом простой и понятный литературный язык писателя знаком каждому с детства. Пушкин – один из главных символов отечественной литературы, национальное достояние. В ходе конкурса знакомые и всеми любимые произведения автора предстали в необычном свете, окрашенные колоритом национальных языков.

Участниками конкурса стали учащиеся 1–11 классов школ, расположенных на территории МО Сенной округ. Задача состояла в том, чтобы выбрать и прочитать наизусть стихотворение или логически завершенный отрывок произведения Пушкина на родном языке. Это мог быть язык народов, проживающих не только в России, но и за ее пределами.

Начался конкурс с отборочных туров, проходивших в каждой школе с 1 по 10 октября. По итогам первого этапа в финальную часть соревнования попали лучшие из лучших чтецов. Судило мероприятие строгое, но справедливое жюри, председателем которого стала Глава муниципального образования Наталия Владимировна Астахова, а одним из членов – депутат Муниципального совета Елена Валентиновна Егорова – идейный вдохновитель проекта. Отдельно конкурсной комиссией оценивались выразительность и безошибочность чтения, артистизм, понимание смысла стихотворения и умение чтеца общаться с аудиторией. В ходе первого тура выступило более 50 конкурсантов. Произведения Пушкина прозвучали на 17 языках, среди которых – русский, киргизский, таджикский, башкирский, украинский, узбекский, белорусский, китайский, азербайджанский, калмыцкий, лезгинский, немецкий, французский, итальянский, английский, болгарский, армянский. Многие из участников переводили стихи на свой родной язык самостоятельно, прибегали к помощи родных: мам, ба-

бушек, дедушек, братьев, сестер – или обращались к сотрудникам муниципалитета. Школьники тщательно готовились к мероприятию, некоторые конкурсанты использовали национальные костюмы и реквизит, подчеркивая особенности традиций своего народа, подбирали музыкальное сопровождение и видеопрезентацию.

Финал конкурса состоялся 16 ноября – в Международный день толерантности – в Центральной городской детской библиотеке им. Пушкина (ЦГДБ). К основному жюри добавились еще два судьи: народный артист Российской Федерации Иван Иванович Краско и заместитель директора по библиотечной работе ЦГДБ Нина Николаевна Мазняк. Просторный зал постепенно наполнялся людьми, на большом экране сменяли друг друга фотографии детей со всех уголков нашей страны, из колонок звучали слова песни: «Я, ты, он, она, / Вместе – целая страна, / Вместе – дружная семья, / В слове “мы” – сто тысяч “я”». В непередаваемую атмосферу финала окунулись все: жюри, зрители, пришедшие поддержать выступающих, учителя, вложившие частичку себя в каждого конкурсанта, и, конечно, сами чтецы. Они немного нервничали при выходе на сцену, ловя на себе взгляды присутствующих в замирающем от волнения зале. Но вместе с первыми строчками крепла уверенность, голос становился тверже и громче, заполняя собой всё свободное пространство. Поэзия Пушкина потому и велика, что на любом языке, иногда еле уловимо, но все же чувствуются знакомые мелодия стиха, интонация и посыл, с которым обращается автор.

Конечно, в любом конкурсе есть победители и призеры. В младшей возрастной группе первое место занял ученик 4-го класса Второй СПб гимназии Николай Чупрынин, представивший на суд жюри отрывок из «Сказки о золотом петушке» на русском языке. Второе и третье места достались ученицам школы № 229 Сумае Саидовой и Ариане Караджавой, которые исполнили произведения «Няне» и «Я думал, сердце позабыло» на таджикском и азер-

байджанском языках соответственно. В средней возрастной категории победу одержал представитель школы № 256, восьмиклассник Иван Нурков, покоривший публику монологом Сальери на русском языке. Второе место получила Арсения Варлашина из школы № 243 за стихотворение «Памятник» на болгарском. Замкнула тройку победителей Айгуль Железнова, на башкирском языке прочитавшая вступление к поэме «Руслан и Людмила» «У Лукоморья дуб зеленый». И наконец, среди представителей старших классов после бурных обсуждений первое место жюри присудило Алексею Мокляку – ученику 10-го класса школы № 229, проникновенно исполнившему «Я помню чудное мгновенье» на украинском языке. Алёна Ахвутская с отрывком из романа в стихах «Евгений Онегин» заняла второе место, а бронзу получила Александра Дзюба из школы № 241, разыграв диалог Фауста и Мефистофеля на берегу моря. Отдельно был отмечен еще один представитель школы № 229 Ичень Ли, доказавший, что произведения Пушкина способны покорять сердца и на китайском языке. Победителям и призерам были вручены книги и грамоты, однако самое важное, что положительный заряд эмоций, которые получили все участники конкурса, навсегда останется в их памяти.

Под словом «толерантность» понимается уважение разнообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Этому способствуют знания, открытость, общение, свобода мысли, совести и убеждений. К толерантности должны стремиться государства, отдельные народы, но начинается она с каждого человека. Осознать важность этих на первый взгляд простых идей детям необходимо в самом раннем возрасте, начиная со школьной скамьи. «Я читаю Пушкина на родном языке» – проект, объединивший ребят из разных этнических групп, они учатся вместе, в одних классах, живут в соседних дворах, и различия, существующие между ними, не должны становиться отталкивающим, негативным фактором при общении. Можно сказать, что проведенный конкурс стал настоящим литературным праздником, попутно осветив острые для современного общества вопросы. В очередной раз мы убедились, что каждая нация уникальна, но в то же время в момент соприкосновения различных культур происходит обогащение каждой из них. Ну а чувства, пробуждаемые поэзией, – это, пожалуй, лучший фундамент для строительства взаимоотношений между людьми любого возраста, национальности, культуры и убеждений.



СЕННОЙ ОКРУГ В ОТКРЫТКАХ

Моя самая дорогая коллекция

Подошел к концу конкурс открыток, который проводился в МО Сенной округ в течение года. Но мы продолжаем цикл публикаций рассказов наших читателей, принявших участие в этом конкурсе.



Наша семья живет в Петербурге очень давно – даже в нашем доме мы живем почти 100 лет. Конечно, за все эти годы было много открыток, которые приходили моим родным. Но войны, революция и блокада уменьшили их количество, и сейчас я представляю то, что сохранилось с конца XIX – начала XX века.

Вообще, первая открытка в мире появилась в 1869 году во Франции, и начался

массовый выпуск открыток, получивших международное распространение как самый дешевый вид почтового отправления.

Уже в 1875 году в странах, являвшихся членами Всемирного почтового союза, было послано 231,5 млн открыток. Россия тоже была членом Всемирного почтового союза. И на нескольких имеющихся у меня открытках есть такая надпись.

Открытки сначала были видовые и этнографические. Кроме того, они сыграли значительную роль в популяризации произведений изобразительного искусства. Открытки с изображением исторических, географических и архитектурных объектов, памятников культуры приобрели со временем характер документального источника. (У меня в коллекции это открытие памятника Александру III, вид Красной площади, виды Неаполя, Флоренции и других городов Европы, где путешествовали мои предки.)

Немало было выпущено поздравительных открыток. Особая и наиболее многочисленная их группа – рождественские поздравления. На российских дореволюционных открытках можно встретить прекрасных белокурых ангелов, силуэты утопающих в снегу церквей и привычного для нас Деда Мороза с мешком подарков.

Очень быстро появились более дорогие открытки с тиснением – одна из таких есть и в моем альбоме.

Рекламные открытки – важная составляющая торговли, мне очень нравятся открытки Фабрики цветочных изделий, которая находилась на углу Гороховой и Садовой улиц.

Еще один вид – «гламурные» открытки с изображением женских образов, в том числе обнаженных. Несколько таких открыток хранятся в моей коллекции. Среди них – фотопортрет Веры Холодной, кинокумира тех лет.

Несколько открыток показывают виды Финляндии той далекой поры – тогда часто покупали или снимали дачи в этом северном крае.

Еще одна интересная открытка – вид барельефа павильона СССР в Париже в 1937 году.

Завершает этот маленький альбом открытка с репродукцией картины «Урок вязания», выпущенная в Берлине в начале XX века.

Все эти открытки очень дороги мне, потому что на обороте некоторых указаны фамилии моих предков, которых я безгранично уважаю, помню и люблю.



Валентина Семеновна Сердюкова,
жительница МО Сенной округ

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Главное – сохранить для людей уровень социальных гарантий

В настоящее время депутатами Законодательного Собрания принят важнейший для города и горожан закон – «О бюджете Санкт-Петербурга на 2016 и плановый период 2017 и 2018 годов». О работе над бюджетом города рассказывает депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга член фракции «Единая Россия» Сергей Анатольевич Соловьев.

– Сергей Анатольевич, проект бюджета Санкт-Петербурга разрабатывался в достаточно сложных экономических условиях. Станет ли это причиной сокращения социальных расходов городского бюджета?

– Внешнеэкономическое давление на нашу страну, конечно, в некоторой степени создает экономические проблемы и оказывает негативное влияние на экономику города. Происходит снижение налоговых поступлений в городской бюджет, замедляются темпы роста ВРП, это следствие, которое напрямую зависит от доходов промышленности, средних и малых предприятий. В экономической ситуации, когда наша промышленность теряет рынки и предприниматели вынуждены резко менять планы, приходится констатировать некоторое, надеюсь временное, снижение качества жизни петербуржцев. В этих сложностях заложены важные положительные тенденции, это прежде всего дальнейшее развитие отечественного производства, адаптированного к нашим условиям жизни. В целом в следующем году доходы бюджета составят 432,9 млрд рублей, расходы – 491,6 млрд рублей, дефицит – 58,6 млрд рублей. Бюджет на 2016 год предусматривает сохранение объемов финансирования по всем социально важным для жителей города направлениям. Основными расходами бюджета в рамках городских программ по-прежнему остаются сферы образования – 103,1 млрд рублей (21,3% в сумме расходов бюджета), здравоохранения – 74,9 млрд рублей (15,5%), культуры и туризма – 20,1 млрд рублей (4,2%), физической культуры и спорта – 15,2 млрд рублей (3,1%), социальная поддержка граждан – 57,4 млрд рублей (11,9%), развитие транспортной системы – 93,0 млрд рублей (19,2%) и систем коммунальной инфраструктуры – 15,4 млрд рублей (3,2%), обеспечение доступным жильем и жилищно-коммунальными услугами жителей Санкт-Петербурга – 31,2 млрд рублей (6,5%). Город не только не отказывается от выполнения социальных обязательств перед горожанами, но и предусматривает рост расходов на их реализацию, то есть на обеспечение социальной поддержки детей и семей, имеющих детей, многодетных семей, а также на обеспечение социальных выплат отдельным категориям пенсионеров, ветеранам труда, инвалидам. Бюджет Санкт-Петербурга в сложных экономических условиях остается социально направленным.

– Расскажите о том, как депутаты Законодательного Собрания участвуют в формировании и принятии бюджета, и о Ваших предложениях по корректировке проекта бюджета Петербурга.

– Работа депутатов регулируется Законом «О бюджетном процессе в Санкт-Петербурге» на всех его эта-

пах: от приема предложений от жителей, участия в рабочих группах при его подготовке в отраслевых комитетах и районных администрациях до рассмотрения на общественных слушаниях и в трех чтениях в парламенте. На всех этапах идет внимательное изучение, рассмотрение законопроекта и принятие согласованных решений.

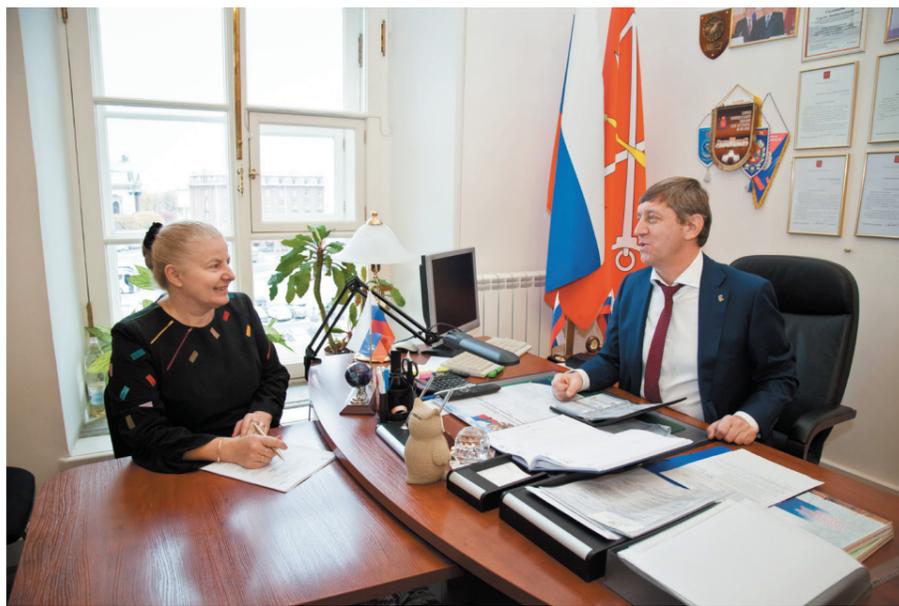
Важный этап нашей работы – подача поправок ко второму чтению: в этом году было подано 43 поправки. В итоге депутаты поддержали поправку Губернатора, а также четыре поправки, разработанные фракциями «Единая Россия», «Справедливая Россия», «ЛДПР» и группой независимых депутатов. Поправка от фракции «Единая Россия» направлена на защиту интересов наших жителей за счет выделения дополнительного финансирования в наиболее важных сферах: 556 млн рублей направляется на социальную политику, такая же сумма – на дополнительные расходы в сфере культуры, 176 млн рублей получают учреждения образования, 132 млн рублей – здравоохранения.

– Местное самоуправление – самая близкая к горожанам власть. К сожалению, объем собственных доходов местных бюджетов всех 111 внутригородских муниципальных образований не превышает 2% консолидированного бюджета Петербурга. Расскажите, пожалуйста, на решение каких вопросов местного значения Вы направляете дополнительные денежные средства из городского бюджета?

– Мне хорошо знакомы вопросы, которые решают муниципалитеты города. В 2000–2007 годах я работал Главой муниципального образования, а с 2009 года являюсь председателем постоянной комиссии по устройству государственной власти, местному самоуправлению и административно-территориальному устройству. Постоянно общаюсь с Главами муниципальных образований, в курсе всех актуальных вопросов и проблем, с которыми сталкивается муниципальная власть. Действительно, вопрос финансовой обеспеченности муниципалитетов остается одним из актуальных. Благодаря поправке фракции «Единая Россия» муниципальным образованиям Петербурга будут выделены субсидии в размере около 242 млн рублей. В том числе будут предоставлены субсидии трем муниципальным образованиям Адмиралтейского района на осуществление благоустройства территории. В 2016 году будут направлены 30 млн рублей в МО Коломна, Измайловское и Екатерингофский – по 10 млн рублей на каждый округ. Порядок финансирования и утверждения муниципальных программ благоустройства определен законом города, а непосредственно адресная программа формируется муниципалитетами на основании обращений жителей. Основные виды работ: мощение, обустройство детских и спортивных площадок, озеленение, установка малых архитектурных форм.

– В связи с вступлением в силу Федерального закона «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации», с 1 января 2016 года прекращает действовать постановление Правительства Санкт-Петербурга от 25 октября 2006 года № 1281 «Об утверждении Порядка предоставления материальной помощи жителям Санкт-Петербурга, оказавшимся в трудной жизненной ситуации». Ежегодно на основании данного постановления в Законе Санкт-Петербурга «О бюджете Санкт-Петербурга на очередной финансовый год и плановый период» предусматривалось более 300 млн рублей на предоставление материальной помощи жителям Санкт-Петербурга. Что теперь делать петербуржцам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации?

– Мы очень четко отслеживаем изменения федерального и регионального законодательства, особенно затрагивающего интересы жителей. После анализа складывающейся ситуации депутатами фракции «Единая Россия» в кратчайшие сроки был подготовлен законопроект по внесению изменений в Социальный кодекс Санкт-Петербурга, предусматривающий введение новой главы 33-5, посвященной как раз оказанию помощи гражданам, находящимся в трудной жизненной ситуации. В октябре законопроект был принят Законода-



тельным Собранием. Благодаря проделанной депутатами нашей фракции работе, как и раньше, материальной поддержкой смогут воспользоваться малообеспеченные граждане, в том числе пенсионеры старше 65 лет, семьи с детьми и даже одним несовершеннолетним ребенком, инвалиды, безработные. Материальная помощь станет предоставляться за счет средств бюджета Санкт-Петербурга в виде денежной компенсации. Таким образом, будет сохранен уровень социальных гарантий.

– В продолжение разговора о социальной поддержке населения. Сейчас у одиноких граждан и супружеских пар, достигших 75-летнего возраста, являющихся единственными собственниками жилых помещений и единственными лицами, зарегистрированными по месту жительства в данных жилых помещениях, есть возможность заключать договоры пожизненной ренты. При этом принадлежащие гражданам на праве собственности помещения передаются в государственную собственность Санкт-Петербурга, а сами граждане приобретают право на ряд выплат. Как Вы оцениваете эту возможность?

– То, что стороной по договору пожизненной ренты теперь выступает государство в лице города Санкт-Петербурга, – это безусловный плюс. Таким образом, гарантируется защита жилищных прав пожилых людей от действий преступных групп. До настоящего времени заключение договоров пожизненной ренты осуществлялось различными коммерческими организациями и физическими лицами. Еще не забыты истории 1990-х годов, когда одинокие пенсионеры – владельцы жилья, попав в руки мошенников, бесследно исчезали после совершения операций со своей недвижимостью. Теперь принимать решения о заключении договоров пожизненной ренты от имени Санкт-Петербурга уполномочен Жилищный комитет, он же будет обеспечивать осуществление предоставления денежных выплат по исполнению данных договоров. За гражданином при этом сохраняется пожизненное право пользования жилым помещением.

Теперь о вопросе выплат: сейчас Законом Санкт-Петербурга «О финансировании расходов, связанных с заключением договоров пожизненной ренты» предусмотрено, что с момента перехода права собственности на жилые помещения граждане приобретают право на получение единовременной денежной выплаты в размере 10% от рыночной стоимости занимаемых жилых помещений и на ежемесячную выплату на весь срок действия договора, которая на 2015 год была установлена в размере 16 тысяч рублей. Ежемесячные выплаты подлежат ежегодной индексации, но с них еще взимается подоходный налог в размере 13%. На оплату договоров ренты проектом бюджета Санкт-Петербурга на 2016 год предусмотрены средства в размере 27,7 млн рублей. На мой взгляд, размер ежемесячной выплаты надо увеличивать. Если учесть, что граждане продолжают оплачивать коммунальные услуги, немало средств у пожилых людей уходит на лекарства, да и продукты питания сейчас подорожали, было бы неплохо установить ежемесячную выплату в размере 30–35 тысяч рублей. При более благоприятных экономических условиях можно будет рассмотреть возможность повышения размера данной выплаты.

Беседовала Глава МО Сенной округ Н.В. Астахова

Уважаемые читатели, вы можете получить подробную информацию о законопроектах, о действующем законодательстве, принять участие в законотворческой деятельности и направить свои предложения для внесения изменений в действующее законодательство Санкт-Петербурга на электронную почту депутата Сергея Анатольевича Соловьева: deputat-soloviev@rambler.ru.





НАШИ ЮБИЛЯРЫ

28 октября состоялся традиционный праздник «День именинника». Поздравить юбиляров и именинников Сенного округа пришел депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга С.А. Соловьев. Желая виновникам торжества здоровья, счастья и жизненных сил, Сергей Анатольевич отметил, что представители старшего поколения часто могут дать фору молодым: несмотря на возраст, эти люди принимают самое активное участие в общественной жизни Адмиралтейского района.

По традиции юбилярам были вручены памятные подарки от МО Сенной округ, а всех гостей праздника ожидали теплые поздравления депутатов Муниципального совета, чаепитие и интересная концертная программа.



От всей души поздравляем с 50-летием совместной жизни

Липских Марию Иосифовну и Иосифа Рафаиловича

Мария Иосифовна окончила строительно-архитектурный техникум. Работала в органах милиции заместителем начальника паспортного отдела. Общий трудовой стаж – 20 лет. Ветеран труда.

Иосиф Рафаилович окончил Милицейское училище. Служил в районном ОВД, майор. Общий трудовой стаж – более 30 лет. Ветеран труда.



ОПЕКА И ПОПЕЧИТЕЛЬСТВО

У вас может быть ребенок (рассказ приемной мамы)

Мысль усыновить ребенка возникла у меня не один раз. Но при этом всегда что-то останавливало: справлюсь ли я одна, какие трудности меня ждут впереди, к чему надо быть готовым, полюбит ли меня ребенок, а главное, полюблю ли я его.

Признаюсь, было страшно, пугала даже предстоящая встреча с органами опеки, о которых рассказывали «страшилки». Но желание стать приемным родителем, слышать, как маленький ребенок называет тебя мамой, откликаться на его зов, знать, что ты нужна этому человечку, пересилило все сомнения, утвердило меня в том, что у меня хватит сил и возможностей справиться с трудностями и воспитать ребенка.

Сначала по месту своего жительства я получила консультацию в органах опеки и попечительства о процессе приема ребенка в семью на воспитание. Мне стало понятно, с чего надо начинать, что делать и как. Дальше было обучение в школе приемного родителя. Там мне рассказали об особенностях развития и воспитания детей, находящихся в детских домах и передаваемых в семьи на воспитание, также я узнала о том, как избежать



ошибок в будущем, и о многих педагогических и психологических тонкостях, связанных с воспитанием приемных детей. После получения свидетельства об окончании подготовки к приему ребенка в семью на воспитание мне было выдано заключение органа опеки и попечительства о возможности быть приемным родителем. Я сделала свой окончательный выбор. «Страшилка» о том, что перед визитом представителей муниципальных органов опеки нужно довести квартиру до стерильной чистоты, а комнату будущего ребенка, к выбору которого ты еще не приступила, желательно обставить мебелью, в действительности не подтвердилась: всё оказалось не так сурово – представители службы опеки и попечительства просто убедились в том, что состояние моего жилья позволяет содержать ребенка в надлежащих условиях.

Получив заключение органа опеки и попечительства, я начала поиск ребенка. Главным критерием для меня было – найти своего, чтобы он узнал меня, свою маму. Так и произошло: я нашла своего Сашеньку. Сейчас мы вместе почти два года. С его появлением всё изменилось в моей жизни: я живу интересным сыном, свои же отшли на второй план. Есть ли трудности? Есть – а как же без них? Но меня они не страшат, поскольку всегда можно получить педагогическую, психологическую и юридическую помощь в социальных службах, органах опеки.

К визитам представителя органа опеки и попечительства отношусь по-другому, считаю, что люди честно выполняют свою работу не только в плане контроля за усыновленными и подопечными, но и с точки зрения педагогической и моральной поддержки. Какой дать совет тем, кто хочет принять ребенка в семью? Скажу, что это особый и сложный путь, когда надо взвесить все за и против, рассчитать свои силы на многие годы, осознать степень ответственности за ребенка. Надо быть готовым принять ребенка таким, какой он есть: с его недостатками, характером, непростым прошлым. Ребенка нужно просто любить за то, что он есть.

По вопросам усыновления, опеки (попечительства) и приемной семьи гражданам, проживающим на территории МО Сенной округ, можно обращаться в орган опеки и попечительства по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 89, во вторник с 15.00 до 18.00 и в четверг с 10.00 до 13.00.

Свой день рождения отметили:

95 лет

Немцова Анна Демьяновна

91 год

Изет Рустем Изетович
Тарасова Галина Гавриловна

90 лет

Королева Евгения Васильевна
Михайлова Мария Петровна
Николаева Галина Федоровна
Прокофьева Роберта Федоровна

85 лет

Гагарина Вероника Михайловна
Краско Иван Иванович
Плиндо Жан Константинович
Трошин Владимир Петрович

80 лет

Дробышева Нелли Сергеевна
Михайлов Юрий Александрович
Петрова Антонина Николаевна
Таралашвили Зураб Ильич
Шмакова Лидия Яковлевна

75 лет

Борисенко Александр Владимирович
Золкина Марина Леонидовна
Колесникова Надежда Ефимовна
Митакин Анатолий Иванович
Никонов Евгений Николаевич
Пиманова Зинаида Никифоровна
Румянцева Валентина Александровна
Усов Юрий Константинович
Хозин Алексей Алексеевич

70 лет

Арсентьева Нина Ивановна
Викторова Людмила Яковлевна
Иванова Галина Николаевна
Пугачева Татьяна Петровна
Путковская Лидия Васильевна
Пушкарев Виктор Валерианович
Сердюкова Валентина Семеновна
Худяков Борис Матвеевич

65 лет

Герасимова Татьяна Николаевна
Колчина Елена Александровна
Радина Антонина Федоровна
Фатеева Вера Васильевна
Шевченко Виктор Петрович

60 лет

Иванова Надежда Павловна
Фаломеев Александр Александрович

55 лет

Карпенко Виктор Васильевич
Фаломеева Галина Петровна

50 лет

Гроховская Зухра Радисовна

Поздравляем всех юбиляров и именинников округа, желаем крепкого здоровья, счастья, благополучия, внимания родных, близких и друзей.



Дорогие мамы и папы, бабушки и дедушки!

Депутаты Муниципального совета приглашают самых юных жителей Сенного округа окунуться в волшебный мир сказки и посетить новогодние ёлки, где ребят ждут:

- театрализованное представление;

- игры и сюрпризы;

- сладкий подарок.

Узнать подробную информацию и забронировать билеты Вы можете по телефону: 310-29-22

с 10.00 до 18.00 (понедельник – пятница)



Билеты предоставляются бесплатно и только гражданам, зарегистрированным в МО Сенной округ

«Сенной округ»

Учредитель – Муниципальный совет
Муниципального образования № 2

Газета зарегистрирована 01.11.2000 г.
Территориальным управлением по Санкт-Петербургу
и Ленинградской области Министерства РФ по делам печати.
Регистрационное свидетельство ПИ № 2-4817.

Главный редактор: Курятникова Д.А.

Адрес редакции: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр., 47, тел.: 310-29-22

Тираж 10 000 экз. Заказ №
Подписано к печати 01.12.2015 г.
Отпечатано в типографии
ОАО «ЦКФ ВМФ».
Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 23
Газета распространяется бесплатно